

埼玉県飯能市発

劇団×音楽部 新城公演

ガンパイアと何が"悪い"?

ストーリー、歌、ダンス…
全てがオリジナルの創作演劇



2019.1.14(祝月) 13:30開演
新城文化会館小ホール

入場整理券 前売2,000円 (一般)
1,000円 (小中高生)

※当日：2,500円/1,200円

入場整理券は、新城文化会館・ピアゴ新城店にて取り扱っています。



劇団×音楽部ホームページ
<http://gekidanxongakubu.jimdo.com/>

主催：音楽企画ムジカルボックス 問合せ：090-5452-3276 (村田)
後援：新城市教育委員会
豊橋ケーブルネットワーク (株) [ティーズ]・(株) エフエム豊橋



第9回公演チラシ

皆さん、初めまして！埼玉県飯能市を拠点に活動する『劇団×音楽部』です。
 今回、メンバーの矢野千佳（旧姓 村田）出身の新城市で、初となる公演をさせていただくことになりました。

舞台を見る人の入り口になりたい。
 演劇を見るのが初めての方でも、ドラマや映画を見るように
 気軽に楽しく。
 それでいて、演劇が好きな方でものめり込めるストーリー。
 その2時間は舞台を好きになる始まりです。



ヴァンパイアで何が悪い？

脚本・演出／芳賀鉄也

僕はここに宣言する。このドミリアの街を奴隷禁止区域にするとー

舞台は1843年、カフカ島。
 奴隷解放宣言をした英雄「ドラキュリア・ロツソ」は、父の手により大切な使用人たちを失った。
 絶望の中で見た光…それは一冊の黒魔術の書であったー
 同じ頃、街では1日1人の犠牲者が出る"罪人狩り"が行われ、犯人探しの調査に名乗り出たヴァンパイアハンターの「ウィズ」はロツソ邸へ潜入する。
 ロツソとウィズ。分かり合えるはずのない2人の距離はいつしか縮まって…？
 ヴァンパイアとは？本当の恋とは？そして罪人狩りの犯人は!？
 全てはあの奴隷解放宣言から始まった…？
 歌あり、ダンスありの、ドタバタ・ラブ・ダークファンタジー!

■キャスト■

伯爵・ドラキュリア・ロツソ(芳賀 鉄也)／メイド・ルイス(芳賀 夏代)
 メイド・エスコバル(小林 珠実)／執事・パンチョ(糟谷 速人)
 ヴァンパイアハンター・ウィズ(荒船 加奈)／泥棒・ドロシー(瀬戸 愛)
 メイド長・レコード(矢野 千佳)／枢機卿・アビゲイル(森山 祐至)
 プチヴァンパイアハンター・ザッコー(川又 優也)
 ロツソ幼少期(芳賀 幸)／キャロル幼少期(武田 和奏)

■音響・照明■

埼玉舞台サービス株式会社

