



# 若冲

西陣美術織  
動植綵絵展

伊藤若冲(1716-1800)は、18世紀の京都で活躍した画家です。繊細な描写技法によって動植物を美しく描く一方、即興的な筆遣いとユーモラスな表現による水墨画を数多く手掛けるなど、85歳で没するまで精力的に制作を続けました。近年多くの人に愛され、日本美術の中で輝きを増す若冲の生涯と画業に迫ります。日本を代表する画家「伊藤若冲」を、世界に誇る伝統美「西陣美術織」で見事に再現した作品をご覧ください。

異色の天才画家

2025年11月11<sup>火</sup>日~15<sup>土</sup>日

(初日は13:00から/最終日は16:00まで)

10:00~17:00

入場無料

<会場> **新城文化会館**  
**2階 展示室**

新城市下川1-1 TEL:0536-23-2122

<主催> 西陣美術織 若冲全国巡回展 実行委員会  
京都市上京区一観音町428 (お問い合わせは) TEL 075-548-7505

1 芦雁図(ろがんず)



2 蓮池遊魚図(れんちゆうぎます)



3 池辺群虫図(ちへんぐんちゅうず)



4 諸魚図(しよぎますたじ)



10 南天雄鶏図(なんてんゆうけいず)



5 梅花群鶴図(ばいかぐんかくず)



6 菫被小禽図(ぼらしょうきんず)



7 老松孔雀図(らうしやうくじやくず)



8 老松鸚鵡図(らうしやうおつども)



9 老松白鷄図(らうしやうはつけいず)



11 紫陽花双鶏図(あじさいそうけいず)



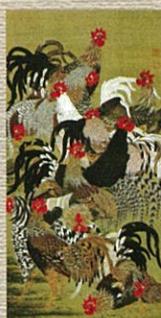
12 群鶏図(ぐんけいず)



16 牡丹小禽図(ぼたんしょうきんず)



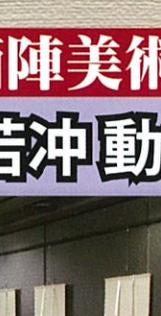
12 群鶏図(ぐんけいず)



13 梅花小禽図(ばいかしょうきんず)



18 梅花皓月図(ばいかこうげつず)



19 大鶏雄鶏図(たいけいしゆうず)



14 菊花流水図(きくかりゅうずいず)



15 芍薬群蝶図(しやくやくぐんちゆうず)



20 芙蓉双鶏図(ふようそうけいず)



21 向日葵雄鶏図(ひまわりゆうけいず)



24 老松白鳳図(らうしやうはほうず)



22 棕櫚雄鶏図(しゅろゆうけいず)



23 雪中錦鶏図(せうちゆうきんけいず)



25 桃花小禽図(とうかしやうきんず)



26 芦鷺図(ろがす)



27 群魚図(ぐんぎますたじ)



28 貝甲図(かいこうず)



29 秋塘群雀図(しゆくとうぐんせうけいず)



30 雪中鷺鷥図(せうちゆうろおし)



# 西陣美術織 伊藤若冲動植綵絵



展示イメージ

奇想の画家若冲の傑作と、  
伝統工芸の見事な調和をご覧ください